

Министерство образования и науки Смоленской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Образовательный комплекс
Ельнинская средняя школа №2 им. К.И. Ракутина

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от 29.08.2025г., №1

Утверждаю
Директор школы
Ревако Л.В.
Приказ от 29.08.2025г. №135

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой и
социально-гуманитарной направленности
«Артефакты»

Возраст 6-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Иванова Галина Николаевна,
педагог дополнительного
образования

Ельня, 2025

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Артефакты» реализуется на базе школьного историко-краеведческого музея «Память». Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 №678-р);

Программа имеет социально - гуманитарную направленность

1.Актуальность программы

Актуальность данной образовательной программы обусловлена развитием интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Отличительными особенностями программы является то, что она строится на сочетании разных направлений образовательной деятельности: в процессе занятий обучающиеся знакомятся с различными вспомогательными историческими дисциплинами: палеографией, нумизматикой, сфрагистикой, хронологией, геральдикой, метрологией, нумизматикой и т. д.

Программа составлена таким образом, что благодаря ей создаются условия для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность; развитие

эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами научного исторического исследования.

Адресат программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте 11-16 лет. Для обучения по программе допускаются все обучающиеся без ограничения, в том числе оказавшиеся в сложной жизненной ситуации.

Объем программы –136 часов.

Срок освоения программы-1 год.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 ч (продолжительность учебного часа-30 минут)

Формы организации образовательного процесса: очная.

Виды занятий: лекции, практические занятия, круглые столы, выполнение самостоятельной работы, ролевые игры, лабораторные работы, творческие отчеты и т.д.

Цель данной образовательной программы.

Целью программы является развитие творческого потенциала, духовно-нравственных ценностей детей посредством игровой, самостоятельной и исследовательской деятельности в области истории.

Задачи:

Образовательные:

- развить познавательный интерес к вспомогательным историческим наукам;
- активизировать участие учащихся в интеллектуально- творческих мероприятиях по истории;
- сформировать умения учащихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками

Развивающие:

- активизировать мотивацию к самостоятельным и коллективным видам деятельности;
- развить творческие способности: воображение, фантазию, самостоятельность мышления;

- способствовать развитию у учащихся умения самостоятельно планировать пути достижения целей (в том числе альтернативных);

- способствовать формированию самостоятельности, в том числе способности осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;

Воспитательные:

- формировать общественно-активную личность;

- воспитать культуру поведения и общения в коллективе;

- развить способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;

- способствовать формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки;

- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение у учащихся к различным культурам, языкам, вере и т.д.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

По окончании курса обучающийся должен знать:

- содержание прочитанного текста с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;

- дополнительную информацию из вспомогательных исторических дисциплин);

Уметь:

- находить и извлекать информацию из различных текстов;

— овладевать навыками, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире;

— использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;

- применять полученные знания на уроках, в школьных, районных, региональных конкурсах и олимпиадах.

Метапредметные:

В сфере познавательных УУД обучающиеся научатся:

-умению результативно мыслить и работать с информацией в современном мире;

- системе способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций

по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации

В сфере регулятивных УУД обучающиеся научатся:

- умению организовывать свою деятельность;
- отражать способность обучающегося строить учебно- познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка).

В сфере коммуникативных УУД обучающиеся научатся:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

Личностные:

- повышение активности учащихся;
- формирование нравственных качеств личности;
- формирование способности учащихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения у учащихся, соответствующего современному уровню развития науки.

Форма подведения итогов реализуемой дополнительной общеобразовательной программы: **проект.**

Условия реализации программы:

Школьный историко-краеведческий музей «Память» является неотъемлемой частью информационно- образовательной среды по истории и краеведению. В нем

проводятся внеклассные и внеурочные занятия, воспитательная работа с учащимися. Поэтому его оснащение соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. Основа кабинета – артефакты различных исторических эпох.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Охрана здоровья и техника безопасности.	2	1	1	Опрос
2	Палеография – наука об истории письменности	8	5	3	
2.1	Палеография как наука.	3	2	1	Опрос
2.2	На чём, чем и как писали люди в разные времена.	5	3	2	Викторина. Составление зашифрованного послания.
3	Археология – наука о вещественных источниках	11	6	5	
3.1	Археология как наука	2	1	1	Опрос
3.2	«Говорящие находки»	9	5	4	Викторина. Подготовка сообщений.
4	Антропонимика – наука изучающая имена людей	8	4	4	
4.1	Антропонимика как наука	2	1	1	Опрос
4.2	Что в имени твоём	3	2	1	Статистическое исследование «Имена в нашей школе»
4.3.	«Говорящие фамилии» исторических героев	3	1	2	Круглый стол
5	Геральдика	12	6	6	
5.1	Геральдика как наука	2	2	-	Опрос
5.2	Происхождение гербов и правила их составления	4	2	2	Памятка по составлению герба
5.3	Государственные гербы России	4	2	2	Викторина
5.4	Составляем «свой» герб	2	-	2	Творческая работа
6	Генеалогия	10	4	6	
6.1	Генеалогия как наука	2	2	-	Опрос
6.2	Варианты записи родословных	3	2	1	Составление родословной своей семьи
6.3	Родословная моей семьи	5	-	5	Круглый стол
7	Нумизматика	12	6	6	
7.1	Нумизматика как наука	2	2	-	Опрос

7.2	Возникновение денег и их назначение	2	2	-	Викторина
7.3	Русская денежная система	4	2	2	Опрос
7.4	Деньги как исторический источник	3	1	2	Круглый стол «Что скрывают деньги»
8	Сфрагистика	10	5	5	
8.1	Сфрагистика как наука	2	1	1	Опрос
8.2	Происхождение и назначение печати	4	2	2	Практическая работа» Изготовление печати»
8.3	Печать как исторический источник	4	2	2	Круглый стол «Что нам рассказала печать»
9	Топонимика	12	7	5	
9.1	Топонимика как наука	3	2	1	Опрос
9.2	Способы образования географических названий	2	1	1	Лабораторная работа
9.3	Топонимика нашего края	7	4	3	Исследовательская работа «Имя дома твоего»
10	Историческая метрология	12	6	6	
10.1	Историческая метрология	4	2	2	Опрос
10.2	Меры прошлого и настоящего	8	4	4	Игра: «Измерим все»
11	Хронология	13	7	6	
11.1	Хронология как наука	3	2	1	Опрос
11.2	Единицы измерения времени в прошлом настоящем	7	4	3	Составление календаря
11.3	Системы летоисчисления	3	1	2	Практическая работа «Лента времени»
12	Что рассказали артефакты школьного музея	23	6	17	
12.1	Артефакты из зала «Город древний, город славный»	7	2	5	Подготовка проекта «Я отведу тебя в музей»
12.2	Артефакты зала Боевой и трудовой славы	10	2	8	Подготовка проекта «Я отведу тебя в музей»
	Артефакты зала «История школ»	6	2	4	Подготовка проекта «Я отведу тебя в музей»
13	Обобщение	3	1	2	
13.1	Обобщительно-повторительный урок по курсу «В гостях у Клио»	-	1	2	Зачет Игра «В гостях у Клио»
Итого		136	65	71	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория: Знакомство с понятием «Вспомогательные исторические дисциплины». Знакомство с курсом.

Практика: Охрана здоровья и техника безопасности. Организационные вопросы.

2. Палеография – наука об истории письменности (8 часов)

2.1. Палеография как наука.

Теория: Предмет и задачи. Кириллица. Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий.

Практика: Обсуждение основные вопросов палеографии

2.2. На чём, чем и как писали люди в разные времена.

Теория: Материалы для письма (пергамент, береста, бумага), орудия для письма, знаки письменности, оформление и украшение рукописей, их развитие и изменение на протяжении IX- XIX в. Тайнопись. Исторические причины использования тайнописи. Системы тайнописи: «чуждые письма», «тарабарское письмо», цифровая система.

Практика: Создание берестяного письма.

3. Археология – наука о вещественных источниках (11 часов)

3.1. Археология как наука.

Теория: Предмет и задачи. Значение вещественных исторических источников для изучения истории. «В экспедицию с археологом».

Практика: Знакомство с различными экспедициями посредством презентации.

3.2. «Говорящие находки»

Теория: Наиболее яркие события в истории археологии. Знаменитые археологические памятники мира.

Практика: посещение школьного музея «Ельнинская старина».

4. Антропонимика – наука изучающая имена людей (8 часов).

4.1. Антропонимика как наука.

Теория: Предмет и задачи. Значение антропонимики для изучения истории.

Практика: Обсуждение «Значение антропонимики для изучение истории».

4.2. Что в имени твоём...

Теория: Способы образования имен и фамилий.

Практика: Откуда пришло моё имя.

4.3. «Говорящие фамилии» исторических героев

Практика: Круглый стол «Что мне рассказали фамилии героев».

5. Геральдика (10 часов)

5.1. Геральдика как наука

Теория: Предмет и задачи. Роль геральдики и вексиллографии в работе над историческим источником. Российские ордена и медали. Знамена и флаги: история происхождения и функции, требования к внешнему виду.

Практика: Закрепление изученного материала.

5.2. Происхождение гербов и правила их составления

Теория: Происхождение гербов. Теоретическая геральдика. Основные элементы и украшения родового герба. Символика цвета. Тип родовых гербов.

Практика: Разработка памятки составления фамильного герба.

5.3. Государственные гербы России

Теория: Развитие геральдики в России. Государственный герб России. Государственные гербы России в XX веке. Городские и областные гербы. Дворянские гербы. Вексиллография. Краеведение: Герб Ельни.

Практика: Викторина.

5.4. Составляем «свой» герб.

Практика: Составление школьного герба.

6. Генеалогия (10 часов)

6.1. Генеалогия как наука

Теория: Предмет и задачи. Методы генеалогического исследования. Системы социального этикета. Табель о рангах. Военские звания. Сословия.

Практика: закрепление изученного материала.

6.2. Варианты записи родословных

Теория: Генеалогические таблицы, схемы и росписи. Генеалогическое древо. Русская генеалогия.

Практика: Разработка памятки по составлению родословной своей семьи.

6.3. Родословная моей семьи

Практика: Составление генеалогического дерева своей семьи

7. Нумизматика (12 часов)

7.1. Нумизматика как наука

Теория: Предмет и задачи. Роль нумизматики в историческом исследовании.

Практика: закрепление изученного материала.

7.2. Возникновение денег и их назначение

Теория: Что выполняло роль денег в древности? Первые монеты – откуда они?

Практика: Придумаем и рисуем деньги для фантастической страны

7.3. Русская денежная система

Теория: История русской денежной системы. Римские монеты и их роль в возникновении русской денежно-весовой системы. Первые русские монеты. Златники. Монеты с именем Петрос. Ярославское серебро. Метрология древнерусских монет. Монеты Михаила – Олега Тмутараканского. древнерусская денежная терминология и денежный счет. Безмонетный период. Русские монеты и денежное обращение XIV – XV веков. Русская монетная система XVI – XVII веков. Русская монетная система в XVII – начале XX веков. Монетная система России в послепетровское время. Монеты XX века.

Практика: Викторина

7.4. Деньги как исторический источник

Теория: Что нам рассказывают деньги?

Практика: Круглый стол.

8. Сфрагистика (10 часов)

8.1. Сфрагистика как наука

Теория: Предмет и задачи. Роль печати в историческом исследовании.

Практика: Закрепление изученного материала.

8.2. Происхождение и назначение печати

Теория: Печати древнерусского государства. Княжеские печати. Церковные печати домонгольского времени. Печати новгородской и псковской феодальных республик. Печати периода единого русского государства. Государственная печать. Печати центральных государственных учреждений. Печати местных учреждений. Печати должностных лиц.

Печати Российской империи. Печати частных лиц. Печати XX века. Современные печати и их назначение.

Практика: Викторина

8.3. Печать как исторический источник

Теория: Внешний вид и способы изготовления печатей в средние века. Особенности печати как исторического источника.

Практика: практическая работа «Изготовление печати».

9. Топонимика (12 часов)

9.1. Топонимика как наука

Теория: Предмет и задачи. Значение топонимики как исторического источника.

Практика: закрепление изученного материала.

9.2. Способы образования географических названий

Теория: Основные топонимические классы. Способы образования географических названий. Географические имена – свидетели прошлого.

Практика: практическая работа.

9.3. Топонимика нашего края

Теория: Географические названия Ельнинского района.

Практика: составление плана исследовательской работы.

10. Историческая метрология (12 часов)

10.1. Историческая метрология

Теория: Предмет и задачи. Значение метрологии как исторического источника.

Практика: Закрепление изученного материала.

10.2. Меры прошлого и настоящего

Теория: Древние меры длины, веса и объёма. Современная система измерений.

Практика: подготовка к практической работе «Измерим всё».

11. Хронология (13 часов)

11.1. Хронология как наука

Теория: Предмет и задачи. Значение хронологии для истории.
Основные понятия.

Практика: Закрепление изученного материала.

11.2. Единицы измерения времени в прошлом и настоящем Теория:

Как измеряли время в прошлом. История календаря. Практика:

составные части календаря.

11.3. Системы летоисчисления

Теория: «Древо времени». Системы летоисчисления , существующие сегодня.

Практика: практическая работа с лентой времени.

12. Что рассказали артефакты школьного музея (23 часа)

Теория: Артефакты из зала «Город древний, город славный». Артефакты зала Боевой и трудовой славы. Артефакты зала «История школы»

13. Обобщение (3 часа)

Обобщающий урок по курсу.

Теория: Повторение основных вспомогательных исторических дисциплин, основных понятий и методов изучения.

Практика: Защита проектов. Игра «В гостях у Клио»

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц, число	Время проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		Вводное занятие	1	очная	Школьный музей	-
2.	сентябрь		Вводное занятие	1	очная	Школьный музей	Опрос
3.	сентябрь		Палеография как наука.	1	очная	Школьный музей	-
4.	сентябрь		Палеография как наука.	1	очная	Школьный музей	Опрос
5.	сентябрь		Палеография как наука.	1	очная	Школьный музей	Опрос
7.	сентябрь		На чём, чем и как писали люди в разные времена.	1	очная	Школьный музей	Викторина
8.	сентябрь		На чём, чем и как писали люди в разные времена.	1	очная	Школьный музей	Составление зашифрованного послания.
9.	сентябрь		На чём, чем и как писали люди в разные времена.	1	очная	Школьный музей	Составление зашифрованного послания.
10.	сентябрь		На чём, чем и как писали люди в разные времена.	1	очная	Школьный музей	Составление зашифрованного послания.
11.	сентябрь		На чём, чем и как писали люди в разные времена.	1	очная	Школьный музей	Составление зашифрованного послания.
12.	сентябрь		Археология как наука	1	очная	Школьный музей	-
13.	сентябрь		Археология как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
16.	сентябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Опрос
17.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Викторина
18.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
19.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
20.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
21.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
22.	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений

23	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
24	октябрь		«Говорящие находки»	1	очная	Школьный музей	Подготовка сообщений
25	октябрь		Антропонимика как наука	1	очная	Школьный музей	-
26	октябрь		Антропонимика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
27	октябрь		Что в имени твоём	1	очная	Школьный музей	Опрос
28	октябрь		Что в имени твоём	1	очная	Школьный музей	Статистическое исследование
29	октябрь		Что в имени твоём	1	очная	Школьный музей	Статистическое исследование
30	октябрь		«Говорящие фамилии» исторических героев	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
31	октябрь		«Говорящие фамилии» исторических героев	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
32	октябрь		«Говорящие фамилии» исторических героев	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
33	ноябрь		Геральдика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
34	ноябрь		Геральдика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
35	ноябрь		Происхождение гербов и правила их составления	1	очная	Школьный музей	-
36	ноябрь		Происхождение гербов и правила их составления	1	очная	Школьный музей	Опрос
37	ноябрь		Происхождение гербов и правила их составления	1	очная	Школьный музей	Памятка по составлению герба
38	ноябрь		Происхождение гербов и правила их составления	1	очная	Школьный музей	Памятка по составлению герба
39	ноябрь		Государственные гербы России	1	очная	Школьный музей	-
40	ноябрь		Государственные гербы России	1	очная	Школьный музей	Викторина
41	ноябрь		Государственные гербы России	1	очная	Школьный музей	-
42	ноябрь		Государственные гербы России	1	очная	Школьный музей	Викторина
43	ноябрь		Составляем «свой» герб	1	очная	Школьный музей	Творческая работа
44	ноябрь		Составляем «свой» герб	1	очная	Школьный музей	Творческая работа
45	ноябрь		Генеалогия как наука	1	очная	Школьный музей	-
46	ноябрь		Генеалогия как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
47	ноябрь		Варианты записи родословных	1	очная	Школьный музей	-
44.	ноябрь		Варианты записи родословных	1	очная	Школьный музей	Опрос

45.	декабрь		Варианты записи родословных	1	очная	Школьный музей	Составление родословной своей семьи
46.	декабрь		Родословная моей семьи	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
47.	декабрь		Родословная моей семьи	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
48.	декабрь		Родословная моей семьи	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
49	декабрь		Родословная моей семьи	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
50	декабрь		Родословная моей семьи	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
51	декабрь		Нумизматика как наука	1	очная	Школьный музей	-
52	декабрь		Нумизматика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
53	декабрь		Возникновение денег и их назначение	1	очная	Школьный музей	-
54	декабрь		Возникновение денег и их назначение	1	очная	Школьный музей	Викторина
55	декабрь		Русская денежная система	1	очная	Школьный музей	Опрос
56	декабрь		Русская денежная система	1	очная	Школьный музей	Опрос
57	декабрь		Русская денежная система	1	очная	Школьный музей	Опрос
58	декабрь		Русская денежная система	1	очная	Школьный музей	Опрос
59	декабрь		Деньги как исторический источник	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
60	декабрь		Деньги как исторический источник	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
61	январь		Деньги как исторический источник	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
62	январь		Сфрагистика как наука	1	очная	Школьный музей	-
63	январь		Сфрагистика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
64	январь		Происхождение и назначение печати	1	очная	Школьный музей	-
65	январь		Происхождение и назначение печати	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
66	январь		Происхождение и назначение печати	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
67	январь		Происхождение и назначение печати	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
68	январь		Печать как исторический источник	1	очная	Школьный музей	-
69	январь		Печать как исторический источник	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
70	январь		Печать как исторический	1	очная	Школьный музей	Круглый стол

			источник				
71	январь		Печать как исторический источник	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
72	январь		Топонимика как наука	1	очная	Школьный музей	-
73	январь		Топонимика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
74	январь		Топонимика как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
75	январь		Способы образования географических названий	1	очная	Школьный музей	-
76	январь		Способы образования географических названий	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
77	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	-
78	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
79	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
80	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
81	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
82	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
83	февраль		Топонимика нашего края	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
84	февраль		Историческая метрология	1	очная	Школьный музей	-
85	февраль		Историческая метрология	1	очная	Школьный музей	-
86	февраль		Историческая метрология	1	очная	Школьный музей	Опрос
87	февраль		Историческая метрология	1	очная	Школьный музей	Опрос
88	февраль		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	-
89	февраль		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
90	февраль		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
91	февраль		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
92	февраль		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
93	март		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Игра
94	март		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Игра
95	март		Меры прошлого и настоящего	1	очная	Школьный музей	Игра
96	март		Хронология как наука	1	очная	Школьный музей	-

97	март		Хронология как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
98	март		Хронология как наука	1	очная	Школьный музей	Опрос
99	март		Хронология как наука	1	очная	Школьный музей	Круглый стол
100	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	-
101	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	-
102	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	Составление календаря
103	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	Составление календаря
104	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	Составление календаря
105	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	Составление календаря
106	март		Единицы измерения времени в прошлом и настоящем	1	очная	Школьный музей	Составление календаря
107	март		Системы летоисчисления	1	очная	Школьный музей	-
108	март		Системы летоисчисления	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
109	апрель		Системы летоисчисления	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
110	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
111	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
112	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
113	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
114	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
115	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
116	апрель		Артефакты из зала «Город древний город славный»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
117	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
118	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
119	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой	1	очная	Школьный музей	Исследовательская

			славы				работа
120	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
121	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
122	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
123	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
124	апрель		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
135	май		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
126	май		Артефакты зала Боевой и Трудовой славы	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
127	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
128	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
129	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Исследовательская работа
130	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
131	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
132	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
133	май		Артефакты зала «История школы»	1	очная	Школьный музей	Практическая работа
134	май		Обобщающий урок по курсу	1	очная	Школьный музей	Зачет
135	май		Обобщающий урок по курсу Игра «В гостях у Клио»	1	очная	Школьный музей	Зачет
136	май		Обобщающий урок по курсу. Игра «В гостях у Клио»	1	очная	Школьный музей	Зачет

Методические обеспечение программы Дидактические материалы:

Коллекция медиа-ресурсов, в том числе

электронные учебники, электронные приложения к учебникам, обучающие комплекты исторических карт и печатных демонстрационных пособий, учебная, программно-методическая, учебно-методическая, справочно-информационная и научнопопулярная литература;

Техническое оснащение программы.

Кабинет Истории является неотъемлемой частью информационно-образовательной среды по предмету. В нем проводятся внеклассные и внеурочные занятия, воспитательная работа с учащимися. Поэтому его оснащение соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. Основа кабинета – рабочие места для учащихся и учителя.

Оборудование кабинета должно включать следующие типы средств обучения:

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование, в том числе комплект натуральных объектов, модели, приборы и инструменты для проведения демонстраций и практических занятий, приборы системы глобального позиционирования;
- стенды для постоянных и временных экспозиций;
- комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения:
- компьютер;
- мультимедиа-проектор;
- выход в Интернет;

Программа является доступной для детей с ОВЗ, детей-инвалидов и для детей с выдающимися способностями. Для этого используются разноуровневые тестовые задания, а также различные формы и методы организации занятия: словесный, наглядный, практический, репродуктивный, исследовательский, фронтальный, групповой, индивидуальный.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая.

Формы организации учебного занятия: рассказ, беседа, игра, практическое занятие.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный.

Педагогические технологии: дифференцированного обучения, развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технологии игровой деятельности, ИКТ-технологии.

Программа объединяет теоретический, практический, творческий и контрольно-итоговый учебный материал.

В процессе реализации программы проводятся следующие виды диагностики: стартовая (в начале учебного года) и итоговая (в конце

учебного года).

При стартовой диагностике определяется исходный уровень знаний и умений. При этом используется входное анкетирование, тестирование, опрос. Итоговый контроль включает в себя КИМы, определяющие степень усвоения теоретических и практических знаний, умений, сформированность личностных качеств, метапредметных результатов.

Особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков самоконтроля на основе анализа результатов собственной деятельности. Дети и родители заполняют анкеты по оценке удовлетворённости уровнем дополнительного образования. Программа предусматривает три уровня усвоения учебного материала: 1 уровень усвоения – низкий, т.е. репродуктивное действие с подсказкой; 2 уровень усвоения – средний, т.е. репродуктивное действие по памяти; 3 уровень – высокий, т.е. творческий. В основе определения уровня усвоения программы лежит методика Буйловой Л.Н., личностные и метапредметные результаты освоения программы определяются путем наблюдения, анкетирования, тестирования (тест «Диагностика лидерских способностей (Е. Жариков, Е. Крушельницкий), тест личных ценностей Ф. Вернона и Г. Оллпорта, методика самооценки личности (С.А. Будасси). – тест «Изучение коммуникативных умений»).

Программа воспитания

Воспитательная работа в творческом объединении «Артефакты» строится в соответствии с Программой воспитания МБОУ ОК Ельнинской СШ №2 им. К.И. Ракутина.

Основной целью воспитательной работы является формирование актуальных социальных и культурных компетенций, учащихся через приобщение к культурному наследию страны; популяризация научных знаний, формирование культуры жизнедеятельности и профессионального самоопределения; экологическое воспитание.

Направления воспитательной работы: гражданское и патриотическое воспитание, духовно-нравственное, приобщение детей к культурному наследию, популяризация научных знаний, формирование культуры здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ воспитательной работы, является личностный рост каждого учащегося объединения.

Способом получения информации о результатах воспитания, социальной адаптации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание сосредоточивается на следующих вопросах: какие проблемы личностного развития учащихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогу.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
на 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Месяц	Гражданское и патриотическое воспитание	Духовное и нравственное воспитание»	Приобщение к культурному наследию	Интеллектуальное воспитание	Экологическое воспитание и воспитание культуры здоровья	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
Сентябрь	Участие в торжественном митинге, посвященном празднованию 82- й годовщины со дня освобождения города Ельня и района от немецко-фашистских захватчиков			Квест «Путешествие в мир краеведения»	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух»	
Октябрь		Беседа «Модно ли быть учителем?»		Конкурс на лучшую статью в школьную стенгазету, посвященную истории артефакта		
Ноябрь				Викторина «День народного единства»		Тестирование «Какую профессию выбрать?»
Декабрь	Участие в фестивале «Красное знамя»		Квиз «Новогодний калейдоскоп»	Мастер – класс «Экскурсовод»		
Январь			Рождественские колядки			
Февраль	День защитника Отечества					

Месяц	Гражданское и патриотическое воспитание	Духовное и нравственное воспитание»	Приобщение к культурному наследию	Интеллектуальное воспитание	Экологическое воспитание и воспитание культуры здоровья	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
	(участие в состязаниях «А ну-ка, парни!»)					
Март		Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню 8 марта	Участие в театральном игровом представлении «Широкая масленица»		Конкурс на лучший скворечник	
Апрель				Участие в познавательной игре «Покоритель и космоса»	Экологический месячник по очистке и благоустройству Земли	Участие в экологическом субботнике по уборке территории
Май	Участие в торжественном митинге, посвященном Дню Победы			«Приглашаем в музей!» (итоговая экскурсия)	Участие в легкоатлетическом кроссе	

Критерии оценивания содержания проекта

Критерий 1. Постановка цели проекта	
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована , но не обоснована	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована	3
Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта	
План достижения цели отсутствует	0
План имеется , но не обеспечивает достижения поставленной цели	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
Развернутый план , включает основные и промежуточные этапы	3
Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания , выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию проекта	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта	1
Используемые способы работы соответствует теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и используются уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная , показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2

Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен анализ ситуации , складывающийся в ходе работы, сделаны выводы , намечены перспективы	3
Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены некоторые нарушения	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными требованиями	3
Максимальный балл: 24	

Критерии оценки защиты проекта

<i>Критерий 1. Качество проведенной презентации</i>	
Презентация не проведена	0
Автор читает с листа, не уложился в регламент	1
Автор часто обращается к записям, уложился в регламент	2
Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент	3
<i>Критерий 2. Речь выступающего</i>	
Изложение непоследовательно и нелогичность	0
Последовательность и логичность нарушаются	1
Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно	2
Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории	3
<i>Критерий 3. Ответы на вопросы</i>	
Ответы на поставленные вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса	0
Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные	1
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, входят за рамки регламента	2
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента	3
<i>Критерий 4. Качество компьютерной презентации</i>	
Презентация отсутствует	0
Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие	1
Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие	2
Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия	3
<i>Критерий 5. Качество презентации</i>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	1
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Максимальный балл: 15	

Таблица перевода суммы баллов в оценку

Процент	Общий балл	Оценка	Уровень освоения МПР
0 – 40	0 – 16	Сертификат участника	Пониженный
41 – 74	17 – 29	Диплом III	Базовый
75 – 90	30 – 35	Диплом II	Средний
91 – 100	36 – 39	Диплом I	Максимальный

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Контроль			Методы диагностики
			Текущий	Промежуточный	Итоговый	
1. Теоретическая подготовка детей: 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	минимальный уровень (овладели менее чем 50% объема знаний)				Опрос, тестирование, наблюдение, оценка выполнения практических работ
		средний уровень (объем освоенных знаний составляет более 50%)				
		максимальный уровень (освоили практически весь				
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	минимальный уровень (избегают употреблять специальные				Беседа, опрос, тестирование, наблюдение
		средний уровень (сочетают специальную терминологию с бытовой)				
		максимальный уровень (термины употребляют осознанно и в				
2. Практическая подготовка детей: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (овладели менее чем 50% предусмотренных умений и навыков)				Наблюдения, рефлексия, оценка выполнения практических и творческих работ
		средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более 50%)				
		максимальный уровень (овладели практически всеми умениями и навыками по				

2.2. Творческие навыки	Креативность в выполнении творческих заданий	начальный (элементарный, выполняют лишь простейшие задания)				Наблюдение, анализ выполнения практических и творческих работ,	
		репродуктивный (выполняют задания на основе образца)					
		творческий (выполняют задания с элементами творчества)					
3. Общеучебные умения и навыки ребенка:	Самостоятельность в использовании	минимальный (испытывают серьезные затруднения, нуждаются в помощи и контроле педагога)				Опрос, наблюдение, оценка выполнения практических работ, рефлексия	
3.1. Умение пользоваться компьютерными источниками		средний (работают с помощью педагога и родителей)					
		максимальный (работают самостоятельно)					
3.2. Учебно-коммуникативные умения:		Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Наблюдение, опрос, выполнение практических работ
3.2.1. Умение слушать и слышать педагога, принимать во			средний				
		максимальный					
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Наблюдение	
		средний					

		максимальный				
3.2.3. Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельно в дискуссии, логика в построении доказательств	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Наблюдение, рефлексия
		средний				
		максимальный				
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение	Самостоятельно готовят и убирают рабочее место	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Наблюдение, оценка выполнения практических работ
		средний				
		максимальный				
3.3.2. Умение планировать и организовывать работу, распределять	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы,	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Наблюдение, оценка выполнения практических и творческих работ
		средний				
		максимальный				
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовлетворительно				Наблюдение, оценка выполнения практических и творческих работ

		хорошо				
		отлично				
3.4. Цифровая грамотность	Владение цифровой грамотностью, цифровыми навыками и	Аналогия с п. 3.1. минимальный				Тестирование, опрос
		средний				
		максимальный				
4. Итоговый показатель	Итоговое освоение программы	минимальный уровень (освоили программу менее чем на 1/3 объема)				Наблюдение, рефлексия, оценка выполнения творческих работ
		средний уровень (объем освоение более 1/2)				
		максимальный уровень (освоили практически весь объем)				

Список литературы

1. Абрамович Г.В. Несколько изысканий из области русской метрологии XV-XVI вв. // Проблемы источниковедения. – М., 1963. – Т.2
2. Бережков Н.Г. Хронология русского летописания. – М., 1970
3. Борисов И.В. Родовые гербы России. – М., 1997.
4. Веселовский С.Б. Ономастикон. Древнерусские имена, прозвища и фамилии. – М., 1974.
5. Володомонов Н.В. Календарь: прошлое, настоящее, будущее. – М., 1987
6. Гербы городов России. Альбом – справочник. – М., 1998
7. Каменцева Е.И. Хронология. – М., 1967.
8. Каменцева Е.И., Устюгов Н.В. Русская метрология. – М., 1973
9. Каменцева Е.И., Устюгов Н.В. Русская сфрагистика и геральдика. – М., 1974.
10. Кобрин В.Б., Леонтьева Г.А., Шорин П.А. Вспомогат. Ист. дисциплины. - М., 1984.
11. Косарева А.В. « Искусство медали. Книга для учителя. - М. Просвещение, 1977
12. Леонтьева Г.А. Палеография, хронология, археография, геральдика. – М., 2000.
13. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио. Книга для учащихся и студентов.- М., Просвещение, 1994.
14. Попов А.И. Географические названия. – М., 1965.
15. Рабочая тетрадь «Науки — помощницы истории», Хабаровск, 1995
16. Соболева Н.А. Русские печати. – М., 1991.
17. Спасский И.Г. Русская монетная система. – Л., 1970.
18. Стрелова О.Ю. Науки — помощницы истории. Программа и методические рекомендации к пропедевтическому курсу истории.- Хабаровск, издательство ХГПУ, 1995
19. Федоров — Давыдов Г.А. Монеты рассказывают. - М., Педагогика, 1990